



國立臺灣戲曲學院  
National Taiwan College of Performing Arts

歡慶戲曲

67

薪火永續傳承



校慶特刊

# 創設與沿革

1957

王振祖先生私人興學，於臺北市北投區創辦  
「復興劇校」

1976

國防部將其轄屬之三軍劇隊與藝工隊、華視演員訓練班整合為「國光藝校」

1999

兩校合併，升格為「國立臺灣戲曲專科學校」

2006

升格為國立臺灣戲曲學院，設京劇學系、民俗技藝學系、戲曲音樂學系、歌仔戲學系、劇場藝術學系與客家戲學系等六學系，並附設京劇團與綜藝團

2016

增設青年實習劇團

# 傑出校友



## 李小平

陸光劇校國劇科校友

2011年  
第十五屆國家文藝獎得主

現為戲劇導演  
『拙劇團』團長



## 陳冠廷

國立臺灣戲曲學院  
民俗技藝學系校友

現為FOCA福爾摩沙馬戲團  
藝術總監

《嘛係人》獲邀  
至2023年外亞維儂藝穗節演出





## 傑出校友



## 廖倚苹

復興劇校山自輩校友

2022年2022年於「日月·律呂·時之輪」音樂會中擔任《冬至編鐘》領奏。

現為香港忠團敲擊樂師



## 張閔鈞

國立臺灣戲曲學院  
歌仔戲學系校友

現為文資局國寶藝師陳鳳桂傳習計畫藝生  
臺中小金枝歌劇團演職人員  
自由業演員

2023年10月29日歌仔尚青2023全歌仔戲比賽專業組冠軍



# 傑出校友



## 曾止妤

國立臺灣戲曲學院  
客家戲學系校友

『第57屆廣播電視金鐘獎』客家廣播  
電台節目「愛思客Me」「最佳少年節  
目主持人獎」

現職電視/電台主持人、演藝人員





# 國立臺灣戲曲學院 新校徽設計者 豐圖品牌設計-蔡鎧駿設計師

蔡鎧駿曾合作過台積電、長榮航太、麥當勞、樂高、香港泰迪熊及湯姆熊等.....知名品牌，更協助過台灣許多社福與藝術團體的各項活動展覽和形象豎立。

同時是本校，高一丙蔡喬穎、中三丙蔡喬涵、小六乙黃宣瑜，三位學生的家長。



# 國立臺灣戲曲學院響應Taipei+行動 台北淨零101



國立臺灣戲曲學院由李揚校長代表與北護大、北市大等五所大學響應北市府淨零政策，六所聯盟大學攜手共同響應Taipei+行動，期盼透過大學社會責任（USR）實踐計畫建立永續人才培育機制，以及建設淨零智慧校園，帶動社區周邊生活型態轉型等，從而實現從校園、社區再到全市範圍的減碳行動。

2050淨零排放已是全球趨勢，臺北市政府發起「台北淨零101」計畫，期望聯手產官學研各界打造創新的公私立協力淨零平台，共同推動14大類場域綠色轉型，透過8大減碳方案，在三年內實現101個示範項目的決心。

# 成立『表演藝術AI科技教育與研究中心』 跨域製作《森林七矮人》

運用AI人工智慧，創造魔鏡角色的生動影像及魔幻感，提供觀眾全新的視覺體驗。

運用AI科技在教育、舞台表演，培養優秀人才與國際接軌。

